

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО КРУЖКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ

Учебная программа самокупаемой подготовительной группы составлена для детей 4-5 лет. Занятия проходят в группе от 6 до 10 человек. В неделю - 2 музыкальных занятия, в учебном году 60 занятий. Занятия проходят в игровой форме.

1.ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ

- выявление и развитие в соответствии с программой обучения творческих способностей ребенка;
- общее эстетическое развитие ребенка;
- возможность выбрать для себя дальнейший вид деятельности.

2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.1 ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ

- Сформировать позитивный подход к музыкальной деятельности
- Обогащать внутренний мир ребенка через музыкальные образы и развивать музыкальный вкус
- Научить слушать музыку, петь, играть на детских инструментах, двигаться под музыкальное сопровождение (чувство ритма)
- Направить ребенка с помощью музыки выражать себя свободно и творчески
- Развивать коллективное и индивидуальное музицирование и умение выступать

2.2 УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

На музыкальных занятиях создается основа, как для индивидуального, так и для коллективного музицирования. Музыкальные занятия проводятся с учетом индивидуальных особенностей ребенка, основываясь на успешной деятельности и признании. На результат музыкального воспитания позитивно влияет доброжелательное, дружелюбное и доверительное взаимоотношение педагога с детьми.

При выборе репертуара учитывается его художественная ценность и разнообразие, доступность и детская заинтересованность. Знакомство с миром

звучков. Тембры музыкальных инструментов. Высокие и низкие звуки. Слушание музыки. Самовыражение с помощью мимики, движения, пения: изображение животных, сказочных героев, явлений природы итд. под музыкальное сопровождение. Подготовительные выражения основных музыкальных терминов: грустно-весело, громко-тихо, быстро-медленно, длинный -короткий, сильный - слабый, один - много, прямой - извилистый, восходящий-нисходящий, неподвижный – подвижный. Использование понятий на музыкальных примерах и образное их изображение.

Подготовка голосового аппарата, дыхания и дикции. Развитие эмоционального самовыражения с помощью исполнения разнохарактерных песен; совместное пение, музыкальные игры, сопровождение на инструментах. Импровизация на ритмических инструментах (колокольчики, треугольник, барабаны, трещотки, кастаньеты).

Пение с одновременным движением или игрой на инструментах. Согласование одного действия с другими в музыкальном исполнении. Развитие чувства ритма. Движение в строгом и точном музыкальном пульсе. Узнавание различных темпов и ритмических фигур и их выражение в согласованном с музыкой движении. Ритмическое сопровождение песен, детских считалок и стихов хлопками, щелчками, шагами ,ритмическими инструментами или выразительными движениями. Изменение движений при словесном указании или по восприятию изменения движения в музыке.